



**CHRISTIAN ZILOCCHI**

*Côté peinture 2*

*« L'art est une émotion supplémentaire qui vient s'ajouter à une technique habile. »*

Charlie Chaplin

« Depuis toujours, je suis transporté par les couleurs, les images et le son. Après avoir créé les personnages de comic-strips (BD en 3 cases) « Jaune & Vert » publiés notamment dans le 20 Minutes, plus grand quotidien de Suisse romande et dans Le Quotidien au Luxembourg, j'éprouvais aussi le besoin d'explorer d'autres facettes de l'illustration. Un côté rationnel me permet d'essayer de comprendre le monde dans lequel nous vivons. La sensibilité, les émotions et le ressenti m'apportent des images que je tente aujourd'hui de retranscrire en brisant les codes. En autodidacte, mon approche créative consiste à illustrer des mondes où les énergies, les âmes, et les univers tangibles se rencontrent. Dans quasi tous mes tableaux réalisés depuis la fin 2020 à ce jour, vous y retrouverez des visages cachés... »

*Christian Zilocchi*





« Rois du ciel » 2020

acrylique, feutre à l'huile, collage  
canevas 20 x 20 cm

## À la recherche des visages cachés...



« Lueur d'espoir » 2020

acrylique, feutre à l'huile, collage et feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Élévation » 2020

acrylique, feutre à l'huile, collage et feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Sans titre » 2020  
acrylique, feuilles d'or, et collage sur carton toilé  
50 x 70 cm

Par son ciel rouge, l'atmosphère ambiante procure un sentiment d'inquiétude presque cataclysmique. Les visages et les regards croisés ici et là vous en diront peut-être plus...



« Masters » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, feuilles d'or, collage sur carton toilé  
50 x 70 cm



« Dialogues » 2020  
 acrylique, feutre à l'huile, collage  
 carton toilé 50 x70 cm



« Hidden Face » 2020

Peut être accroché à la verticale ou à l'horizontale.

acrylique  
 carton toilé 50 x 70 cm



« Life Is... » 2020

acrylique, feutre à l'huile, feuilles d'or sur canevas XL  
80 x 80 cm



« Sky Life » 2020  
acrylique, feutre à l'huile, collage  
pavatex 50 x 130 cm



« Sky Life » fait référence à la ligne d'horizon d'une ville. Dans le cas présent, elle est pleine de vie, de visages que l'on retrouve à la fois dans les immeubles et dans le ciel. Les petits personnages y évoluent et explorent ce monde...





« En Société » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, collage, feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Regards » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Sans titre » 2021  
acrylique, collage, feutre à l'huile, feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Royaume des âmes » 2021  
acrylique, feuilles d'or  
carton toilé 50 x 70 cm



« Carnet de vie » 2021  
acrylique, feuilles d'or  
carton toilé - 50 x 70 cm



« Hope » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, collage, feuilles d'or  
Canevas 60 x 80 cm



« In The Eye » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, feuilles d'or  
Canevas XL 4 cm - 80 x 80 cm

La vie n'est pas un cycle, mais une spirale. Chaque recommencement est un nouveau départ qui n'est en rien identique au départ précédent. C'est comme pris dans la spirale de notre vie que nous avançons, que nous expérimentons, que nous réussissons ou nous échouons. En fin de parcours, nos âmes finissent par s'élever et rejoindre un tout qui est symbolisé ici par l'oeil de la spirale. Il voit tout, il sait tout et il attire tout ce qui n'a plus place dans le monde physique...



« Urban Mess » 2021  
acrylique  
carton toilé 50 x 70 cm



« Hide & Seek » 2021  
acrylique, feutre à l'huile  
toile 35,2 x 28,1 cm



« Équilibre » 2021  
acrylique, feutre à l'huile  
Canevas XL 4 cm - 80 x 80 cm

Ce tableau est une invitation dans une autre dimensions, là où l'espace-temps n'est plus. Présent, passé et futur ne font qu'un. Les mots, le monde et les visages s'entremêlent. Le rationnel n'est plus. Ne reste que l'équilibre d'une histoire qui se dessine au fur et à mesure de votre observation...



« Réchauffement climatique » 2021  
acrylique, feutre à l'huile, collage  
carton toilé 50 x 70 cm

Alors que les humains poursuivent leurs activités de manière insouciante, la planète se détériore, se réchauffe et se meurt à petit feu, emportant avec elle ses occupants. D'un côté, la montée des eaux et de l'autre, les espaces qui se réduisent, se consomment...



« Dans les codes » 2021  
acrylique et feuilles d'or sur carto toilé - 70 x 50 cm

L'un des symboles forts de notre société, c'est le code-barres. Les codes, nous en avons énormément, que ce soient les codes du vivre ensemble, les codes de conduite, les codes présents dans nos lois, pour la consommation... Ces codes sont à la fois nécessaires pour que le système tienne, mais ils représentent également une sorte de prison avec ses barreaux aux fenêtres au-travers desquels nous essayons de percevoir la liberté, l'évasion... Le style des personnages en arrière-plan ne sont pas non plus sans rappeler l'esclavagisme auquel nous sommes tous confrontés.



« The Truth » 2021  
acrylique, feutre à l'huile et feuilles d'or  
canevas XL 4 cm 80 x 80 cm

Qu'est-ce que la vérité ? Est-elle cachée, manipulée, contrôlée ? Chacun interprète sa vérité en fonction des éléments dont il dispose, au travers de son propre prisme. Parfois on cherche, on explore pour se rapprocher de cette vérité que l'on croit être juste.



« Imagine » 2021  
acrylique, feutre à l'huile et feuilles d'or  
canevas XL 4 cm 80 x 80 cm

Imaginez un autre univers, un autre monde en un seul regard...

